



*Rosso Fiorentino "Annunciazione"
Chiesa di Santa Felicità Firenze*

Il XX secolo appena concluso ha rappresentato per l'uomo contemporaneo una rottura traumatica rispetto ad ogni precedente visione dell'esistenza. La mancanza di punti di riferimento, di "*valori convenzionali*" ha prodotto una dispersione caotica di eventi e di idee che il "*progresso tecnologico*" e la fiducia nella logica razionale non riescono a contenere. Il mondo dell'arte e della cultura in generale, sono stati e sono

ancora diretti testimoni di questa perdita d'orizzonte, della scomparsa dei modelli classici, come naufraghi alla ricerca e alla sperimentazione di nuovi terreni da esplorare, senza condizionamenti di forma e sostanza, esasperando fino all'assurdo e al paradosso il "

fare arte

".

Questa apertura inquieta ed angosciante, non condivisa con gli altri e lasciata pesantemente in eredità al singolo individuo, non attende una risposta e non ha una direzione sicura, e richiede una nuova attenzione capace di percepire qualcosa che il linguaggio presente, figlio del proprio tempo, non è più in grado di decifrare.

L'Associazione, come del resto è già manifestato nella propria Mission, è aperta a sviluppare rapporti, incontri, collaborazioni con i diversi attori e protagonisti del panorama culturale internazionale supportata dal proprio Comitato Tecnico "Arte Città Infinite" che opererà "*in divenire*"

per rendere sempre più fertile questo terreno comune.



La Fondazione Centro Arti Visive Pietrasanta è un centro di alta formazione, un campus residenziale per studenti italiani e stranieri, in cui si fonde apprendimento ed elaborazione, teoria e pratica delle arti visive in generale. Un centro nel quale, grazie all'apporto di docenti/artisti di prestigio gli studenti affrontino problematiche connesse alla creazione artistica nel contesto culturale contemporaneo. Un ruolo centrale viene assunto dal rapporto tradizione e innovazione, storia e contemporaneità. Scopo principale che il centro si pone è quello di creare figure professionali in grado di realizzare forme espressive in linea con i codici linguistici, fruitivi e socio-culturali del XXI secolo, incluso l'aspetto conservativo e restaurativo. Profili professionali che sappiano combinare armonicamente i dettami della tradizione artistica con le nuove tecnologie e le nuove esigenze ergonomiche.



La Fondazione Terre Medicee promuove, forma e diffonde espressioni della cultura e dell'arte, creando le condizioni per la conoscenza e la diffusione della storia e del paesaggio del territorio; opera altresì per il recupero della "memoria" delle sue origini, memoria scritta da grandi protagonisti e da intelligenti artigiani nel campo dell'arte e del lavoro. Programma e sostiene le attività e le iniziative dell'Area medicea di Seravezza, favorendo la crescita culturale della Comunità, nel recupero della memoria e delle sue origini.



□ □

L'Arte in Mostra alla Fortezza del Sarzanello

La Fortezza di Sarzanello offre l'opportunità di affittare spazi esclusivi in cui allestire ogni sorta di manifestazione culturale. Alla Fortezza la vera protagonista è l'ARTE: pittura, scultura, fotografia, poesia, letteratura, musica. Immersa nella natura e in posizione dominante, la Fortezza offre una vista mozzafiato sulla vallata: un luogo incantevole e rilassante in cui trascorrere un raffinato relax in compagnia di arte e cultura.

Per info e dettagli: 338 6212971 - kleis82@alice.it



performing 
GARDENS

il primo portale italiano di parchi d'arte contemporanea



