



Rosso Fiorentino "Annunciazione"
Chiesa di Santa Felicità Firenze

Il XX secolo appena concluso ha rappresentato per l'uomo contemporaneo una rottura traumatica rispetto ad ogni precedente visione dell'esistenza. La mancanza di punti di riferimento, di "*valori convenzionali*" ha prodotto una dispersione caotica di eventi e di idee che il "*progresso tecnologico*" e la fiducia nella logica razionale non riescono a contenere. Il mondo dell'arte e della cultura in generale, sono stati e sono

ancora diretti testimoni di questa perdita d'orizzonte, della scomparsa dei modelli classici, come naufraghi alla ricerca e alla sperimentazione di nuovi terreni da esplorare, senza condizionamenti di forma e sostanza, esasperando fino all'assurdo e al paradosso il "

fare arte

".

Questa apertura inquieta ed angosciante, non condivisa con gli altri e lasciata pesantemente in eredità al singolo individuo, non attende una risposta e non ha una direzione sicura, e richiede una nuova attenzione capace di percepire qualcosa che il linguaggio presente, figlio del proprio tempo, non è più in grado di decifrare.

L'Associazione, come del resto è già manifestato nella propria Mission, è aperta a sviluppare rapporti, incontri, collaborazioni con i diversi attori e protagonisti del panorama culturale internazionale supportata dal proprio Comitato Tecnico "Arte Città Infinite" che opererà "*in divenire*"

per rendere sempre più fertile questo terreno comune.



La Fondazione Centro Arti Visive Pietrasanta è un centro di alta formazione, un campus residenziale per studenti italiani e stranieri, in cui si fonde apprendimento ed elaborazione, teoria e pratica delle arti visive in generale. Un centro nel quale, grazie all'apporto di docenti/artisti di prestigio gli studenti affrontino problematiche connesse alla creazione artistica nel contesto culturale contemporaneo. Un ruolo centrale viene assunto dal rapporto tradizione e innovazione, storia e contemporaneità. Scopo principale che il centro si pone è quello di creare figure professionali in grado di realizzare forme espressive in linea con i codici linguistici, fruitivi e socio-culturali del XXI secolo, incluso l'aspetto conservativo e restaurativo. Profili professionali che sappiano combinare armonicamente i dettami della tradizione artistica con le nuove tecnologie e le nuove esigenze ergonomiche.



La Fondazione Terre Medicee promuove, forma e diffonde espressioni della cultura e dell'arte, creando le condizioni per la conoscenza e la diffusione della storia e del paesaggio del territorio; opera altresì per il recupero della "memoria" delle sue origini, memoria scritta da grandi protagonisti e da intelligenti artigiani nel campo dell'arte e del lavoro. Programma e sostiene le attività e le iniziative dell'Area medicea di Seravezza, favorendo la crescita culturale della Comunità, nel recupero della memoria e delle sue origini.

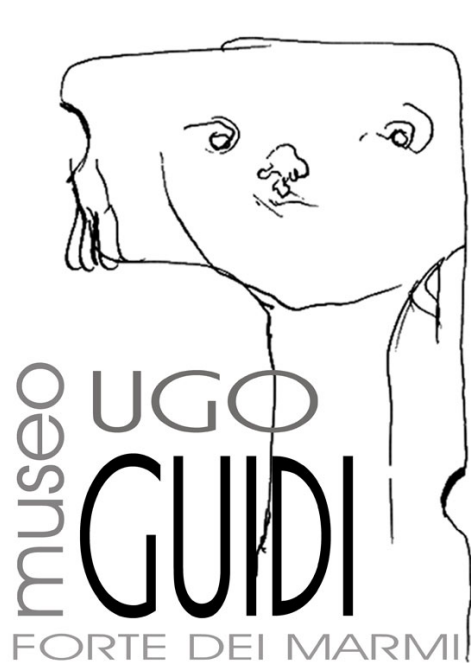


□ □

L'Arte in Mostra alla Fortezza del Sarzanello

La Fortezza di Sarzanello offre l'opportunità di affittare spazi esclusivi in cui allestire ogni sorta di manifestazione culturale. Alla Fortezza la vera protagonista è l'ARTE: pittura, scultura, fotografia, poesia, letteratura, musica. Immersa nella natura e in posizione dominante, la Fortezza offre una vista mozzafiato sulla vallata: un luogo incantevole e rilassante in cui trascorrere un raffinato relax in compagnia di arte e cultura.

Per info e dettagli: 338 6212971 - kleis82@alice.it





il primo portale italiano di parchi d'arte contemporanea



