



La città di Carrara, Decorata di Medaglia d'Oro al Merito Civile, è nota in tutto il mondo per le sue cave di marmo e per la sua felice posizione, che ne fa da secoli crocevia di culture.

Collocata nella parte più settentrionale della regione Toscana, ai piedi delle Alpi Apuane, è da secoli conosciuta per l'attività di estrazione e lavorazione del marmo. Incastonata tra il mare e le montagne, [Carrara](#) è ricca di storia, tradizione, cultura e offre itinerari unici. Imperdibile la visita ai bacini marmiferi di Torano, Fantiscritti e Colonnata, all'antico tracciato della ex Ferrovia Marmifera, ammirando i Ponti di Vara, alla scoperta dei paesi dei cavatori, sino a Campocecina, terrazza naturale dai panorami spettacolari. Questa felice collocazione naturale, che ha permesso di sviluppare una fiorente attività turistica sulla costa, posiziona Carrara sempre più al centro del panorama culturale internazionale, grazie ad un percorso di eventi e manifestazioni culturali e turistiche. Una terra, dai monti al mare, percorsa da un fervore di iniziative che testimoniano la vivacità degli abitanti e l'attrattiva che la nostra terra ha per i tanti cittadini stranieri che l'hanno scelta per viverci.

Da non perdere la visita al centro storico di Carrara, con l'antico palazzo di Alberico Cybo Malaspina, dove ha sede l'Accademia di Belle Arti, il pregevole il Duomo in stile gotico-romanico (secoli XI-XIV), piazza Alberica (con la fontana del Leone e l'imponente statua di Maria Beatrice d'Este), piazza delle Erbe, il Teatro degli Animosi, i vicoli e i quartieri storici con i ponti lungo il torrente Carrione. Unici nel loro genere e di grande interesse per gli appassionati di scultura sono i numerosi laboratori per la lavorazione del marmo, che rappresentano un'importante risorsa economica, favorendo la presenza a Carrara degli scultori più rappresentativi del panorama artistico contemporaneo.

I laboratori, assieme ai suggestivi paesi dei cavatori di origine romana, arroccati sulle montagne, rappresentano una tappa caratterizzante del percorso di visita del territorio. Fondamentale a Carrara l'attività dell'Accademia di Belle Arti, frequentata da studenti provenienti da ogni parte del mondo e fucina di innovative produzioni artistiche, grazie alla presenza di prestigiosi docenti. L'Accademia ha sede nel centro storico, nell'antico palazzo di Alberico Cybo Malaspina, al cui interno si trovano sculture antiche (tra cui l'edicola di Fantiscritti del III sec. d.C.), medievali e moderne e un'importante gipsoteca, con calchi e bozzetti originali, soprattutto di età neoclassica, fra i quali alcuni del Canova.

Il Museo del Marmo (viale XX Settembre) è dedicato alla memoria storica delle diverse fasi di produzione e lavorazione del marmo, con l'esposizione di pregevoli opere: il Museo è stato di recente dotato di un nuovo spazio multimediale, realizzato da Studio Azzurro Produzioni srl di Milano, nel quale le più moderne tecnologie audio-visive creano percezioni di suoni, di immagini, che permettono al visitatore di entrare in una dimensione virtuale e filmica in cui la materia si racconta per immagini, suggestioni e voci narranti. Presso l'ex convento di San Francesco, completamente ristrutturato per ospitare un'esposizione permanente di arte contemporanea, si svolgono mostre e convegni. Adiacente al centro cittadino nel parco della Padula, con la villa Fabbricotti per la quale è in corso un progetto di recupero, sono collocate sculture ambientali. All'interno di palazzo Binelli, costruito nell'800 dall'ingegner Leandro Caselli, di recente acquistato e ristrutturato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara, è ospitata l'esposizione di pregevoli gessi che costituiscono la collezione artistica dell'Accademia di Belle Arti.

Avenza, frazione del comune che si incontra scendendo verso il mare, durante l'estate nella splendida cornice della Torre di Castruccio si svolgono spettacoli e manifestazioni. Sorta in

epoca romana ed importante borgo medioevale, si trova qui la seicentesca Chiesa di S. Pietro, dove è conservato un crocifisso ligneo, la tavola della Madonna del Maestro di Barga, entrambi del XV secolo, e preziose opere marmoree dal XIV al XVI secolo.

Sul litorale di Marina di Carrara gli stabilimenti balneari e le attività ricettive si adeguano di continuo ai moderni standard, per rispondere ad un'utenza sempre più esigente. Il complesso di Carrara Fiere accoglie importanti manifestazioni fieristiche di vario genere e spettacoli, che richiamano sul litorale numerosi visitatori, creando un indotto economico di grande significato. Il porto commerciale, uno dei più importanti scali turistico - commerciali in Italia, si snoda lungo il tratto costiero.

Carrara e le sue cave



[Apuano nbsp;Club Fotografico Carrara](#)